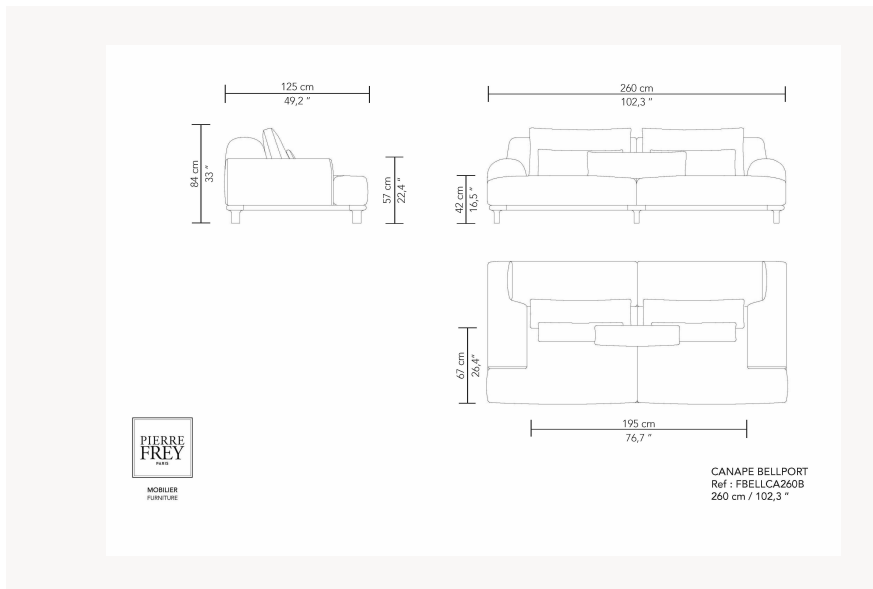


FBELLCA260B BELLPORT

BELLPORT, dessiné par Christian Haas, évoque l'atmosphère feutrée d'un village de Long Island, entre simplicité élégante et art de vivre tourné vers le partage. Un lieu où le confort s'installe naturellement, sans ostentation. Ici, tout est pensé pour l'accueil. Les proportions sont amples, les lignes ouvertes, l'assise profonde. Le canapé invite à s'y installer, à s'y retrouver, à y rester. Le confort devient une forme. Les volumes, généreusement dessinés, expriment d'emblée une sensation de douceur. Le dossier et les accoudoirs, larges et continus, enveloppent le corps dans une silhouette calme et posée. Les coussins, garnis de duvet, offrent un accueil souple, presque fluide, qui accompagne les mouvements sans jamais les contraindre. Le tissu y trouve un terrain d'expression privilégié. Déployé sur ces surfaces pleines, il révèle toute sa richesse, sa texture, sa profondeur. La base, en bois massif, ancre l'ensemble. Elle peut se fondre dans le revêtement ou, au contraire, affirmer sa présence en laque, dans une teinte choisie, prolongeant ainsi la liberté de composition.

FBELLCA260B -



Pierre Frey

CATÉGORIE	Canapés
DIMENSIONS	L 260 x P 125 x H 84 cm L 102 x P 49 x H 33 inches
STRUCTURE	Bois Assemblage : Assemblage traditionnel
CONFORT	Suspension : Châssis plein
FINITIONS	Finition Coussin(s) : Coussin(s) déhoussable(s)
PIÈTEMENT	Socle bois
INFORMATIONS	Disponible avec une base chêne massif ou laquée (finition mate, satinée ou brillant)
POIDS	145,00 Kg
MÉTRAGE TISSUS	20,50 m

6 Couleurs



FBELLCA220B

FBELLCA220L
B

FBELLCA220L
MS

FBELLCA260B



FBELLCA260L
B

FBELLCA260L
MS