FDOLMAN DOLMEN

Pour le concept Dolmen, Constance Guisset s'inspire de la géologie et des orgues basaltiques islandais façonnés par la lave dont les formes géométriques sont aussi irrégulières que spectaculaires. Elle imagine un programme modulaire pensé comme des paysages. De grands îlots d'assises aux formes généreuses pouvant évoluer avec le temps et s'adapter à l'espace et aux besoins de chaque moment, s'assoir ensemble, discuter, lire, se reposer... L'ensemble est composé de 14 éléments (poufs, banquettes, dossiers, tables et accotoirs) à utiliser ensemble ou séparément, seuls ou en version multiple, reliés entre eux au gré des envies, par un ingénieux système d'accroches. Les artisans tapissiers apportent un soin particulier au confort de chaque pièce pour offrir pour un équilibre parfait entre esthétisme, dynamisme et souplesse.

FDOLMAN -

Pierre Frey

CATÉGORIE	Module - angle
DESIGNER	Constance Guisset
DIMENSIONS	L 80 x P 25 x H 58 cm L 12 x P 3 x H 8 inches
STRUCTURE	Hêtre massif - Panneau de bois Assemblage : Assemblage traditionnel
CONFORT	Suspension : Sangles élastiques Assise : Mousse HR 35 kg/m3 - Mousse HR 35/10 kg/m3 - Mousse HR 40 kg/m3 - parementée de ouate polyester
FINITIONS	Finition Structure : Hêtre laqué Finition Tapissier : Passepoil - Tissu tendu - Coutures simples
PIÈTEMENT	Bois apparent
INFORMATIONS	Elément modulable qui s'accroche à l'aide d'une platine simple ou une platine double
POIDS	-

2 Couleurs

FDOLMAN FDOLMAN121