



## FVESTGU045I6 VESTA

VESTA, dessinée par Garnier & Linker, est une ligne pensée comme un ensemble, où chaque pièce répond à l'autre dans un équilibre de formes et de proportions. Fauteuil, chaise, pouf et guéridons partagent une même écriture : des volumes pleins et arrondis, portés par un pied central en bois, signature à la fois structurelle et expressive. Son nom évoque Vesta, déesse romaine du foyer ; une présence silencieuse, liée à l'intimité, à la chaleur, à l'ancrage. Tout part de ce pied central. Un élément unique, travaillé dans le bois comme une matière vivante, capable de porter le dessin tout entier. De cette intuition initiale naît le fauteuil, puis, par glissement naturel, la ligne se déploie : les assises s'équilibrent, les guéridons prolongent le geste, dans un jeu de correspondances et de tensions maîtrisées. Le bois y tient un rôle essentiel. Les placages, souvent courbes, exigent une précision extrême et traduisent un savoir-faire où la complexité technique se met au service de la douceur des lignes et de la pérennité des formes. En regard, le gainage des tissus enveloppe les volumes, accentuant leur générosité et prolongeant ce dialogue entre structure et sensation. Les guéridons ouvrent enfin un territoire plus libre. Leurs inserts en laque artistique introduisent une dimension picturale et offrent un champ de personnalisation étendu, permettant à chaque pièce de trouver sa place dans des univers singuliers.

FVESTGU045I6 -



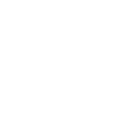
### Pierre Frey

<b>CATÉGORIE</b>	Guéridons
<b>DIMENSIONS</b>	L 45 x P 45 x H 44 cm L 0 x P 0 x H 0 inches
<b>STRUCTURE</b>	Chêne Assemblage : Assemblage traditionnel
<b>FINITIONS</b>	Finition Structure : Chêne teinté, vernis à l'eau
<b>PIÈTEMENT</b>	Socle bois
<b>POIDS</b>	-

# 10 Couleurs



FVESTGU045B  
11



FVESTGU045B  
12



FVESTGU045B  
13



FVESTGU045B  
14



FVESTGU045B  
16



FVESTGU045I1



FVESTGU045I2



FVESTGU045I3



FVESTGU045I4

FVESTGU045I6