

## FT154001 ZHONG

Suite d'angles aigus en dents de scie, ZHONG évoque à la fois les tissages traditionnels ikatés et le motif classique en point de Hongrie. Très en vogue au XVIIIe siècle, cette technique se conjugue ici de façon contemporaine en noué-main traditionnel népalais.

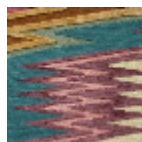
### FT154001 - Multicolore



### Pierre Frey

<b>FAMILLE</b>	Tapis
<b>TECHNIQUE</b>	Noué-main népalais
<b>UTILISATION</b>	Trafic léger
<b>COMPOSITION</b>	37 % Ortie - 37 % Laine - 26 % Soie
<b>DENSITÉ</b>	150000 noeuds/m <sup>2</sup>
<b>VELOURS</b>	Velours coupé Velours bouclé
<b>ASPECT</b>	Mat - Texturé
<b>NOMBRE DE COULEURS</b>	10
<b>HAUTEUR DE VELOURS</b>	8.00 mm, 6.00 mm 0.24 inch, 0.31 inch
<b>HAUTEUR TOTALE</b>	10.00 mm 0.39 inch
<b>POIDS TOTAL</b>	4200 gr/m <sup>2</sup>
<b>CERTIFICATIONS</b>	Non testé
<b>NOTES</b>	Fabrication artisanale 100% matière naturelle 100% fait-main
<b>INFORMATIONS</b>	Irrégularités naturelles de la fibre Tolérance de production +/- 3 à 5% Débourrage naturel de la matière

# 1 Couleurs



FT154001  
Multicolore