FT239_HT_001 SUNLIGHT

Avec une géométrie très forte, SUNLIGHT utilise un jeu de couleurs précis. Typique de l'étude des couleurs de Liz Roache, la beauté de cette œuvre réside dans la gradation de l'orange et du jaune l'un dans l'autre. Ces pourcentages précis utilisés par l'artiste en impression sont traduits ici en nombre de fils de laine mélangé de façon graduelle avec les fils de soie. Tufté à la main, une fine ciselure est ensuite réalisée pour surligner la jonction des blocs colorés entre eux.

FT239_HT_001 -

Pierre Frey

FAMILLE	Moquette Tapis
ARTISTE	Liz Roache
TECHNIQUE	Tufté-main
UTILISATION	Trafic modéré
COMPOSITION	68 % Laine 380Tex - 32 % Bambou VISCOSE
DENSITÉ	H550
VELOURS	Velours coupé
ASPECT	Mat - Ciselé
NOMBRE DE COULEURS	3
HAUTEUR DE VELOURS	10.00 mm 0.39 inch
HAUTEUR TOTALE	13.00 mm 0.51 inch
POIDS TOTAL	5424 gr/m²
CERTIFICATIONS	Non testé
NOTES	100% matière naturelle 100% fait-main
INFORMATIONS	Irrégularités naturelles de la fibre Tolérance de production +/- 3 à 5% Débourrage naturel de la matière

4 Couleurs

FT239_HT_001

FT239_HW_0003

FT239_HW_0004

FT239001 JAUNE/ORANGE