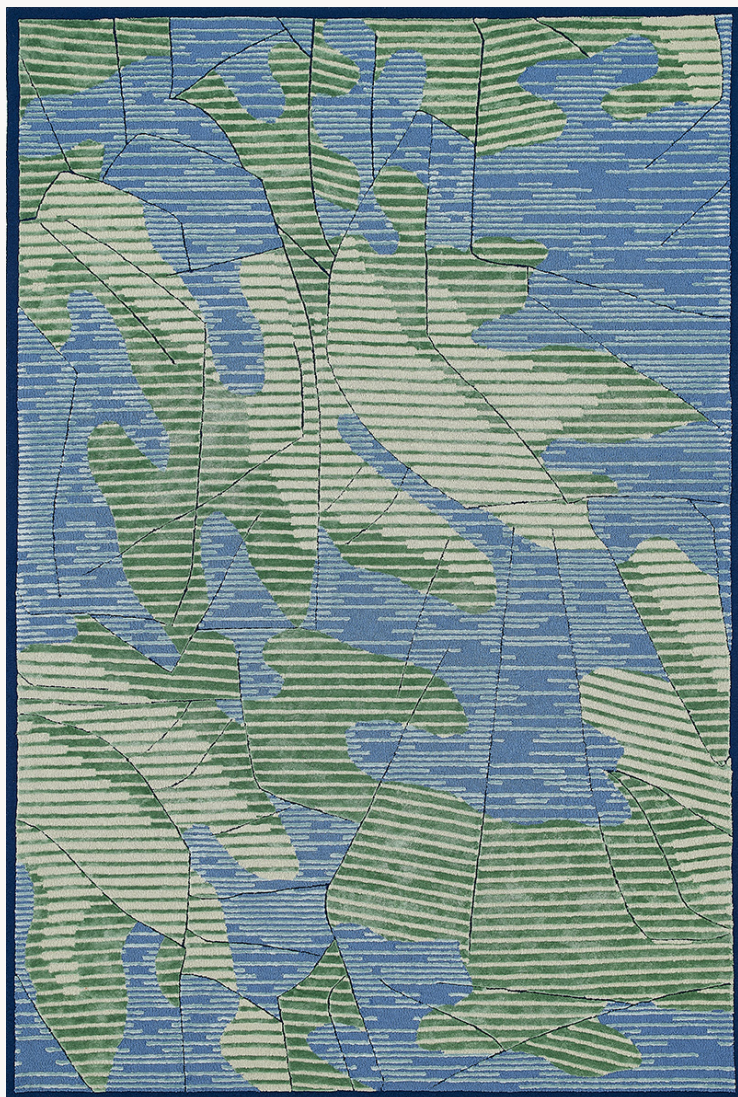


## FT455001 BIWA

Oscillant entre mouvements de l'eau et plis de tissu, ce tapis à lectures multiples se base sur des jeux de lignes variés, et alterne velours bouclé et coupé, bambou et laine de Nouvelle-Zélande. Comme creusées dans le velours, des lignes en bouclettes de laine structurent la composition de ce tapis tufté à la main.

### FT455001 - Nenuphar



Laize : ,00 cm / ,00 inch

### Pierre Frey

<b>FAMILLE</b>	Tapis
<b>TECHNIQUE</b>	Tufté-main
<b>UTILISATION</b>	Trafic modéré
<b>COMPOSITION</b>	53 % Laine 380Tex - 47 % Bambou VISCOSE
<b>DENSITÉ</b>	H550
<b>VELOURS</b>	Velours coupé Velours bouclé
<b>ASPECT</b>	Mat - Brillant
<b>NOMBRE DE COULEURS</b>	5
<b>HAUTEUR DE VELOURS</b>	8.00 mm, 6.00 mm, 9.00 mm 0.24 inch, 0.31 inch, 0.35 inch
<b>HAUTEUR TOTALE</b>	12.00 mm 0.47 inch
<b>POIDS TOTAL</b>	5568 gr/m <sup>2</sup>
<b>NOTES</b>	100% matière naturelle 100% fait-main
<b>INFORMATIONS</b>	Irrégularités naturelles de la fibre Tolérance de production +/- 3 à 5% Débourrage naturel de la matière

## 4 Couleurs



FT455\_HT\_001  
Nenuphar

FT455\_HT\_002  
Nenuphar - au  
soli

FT455\_HT\_003  
Nenuphar - au  
soli

FT455001  
Nenuphar