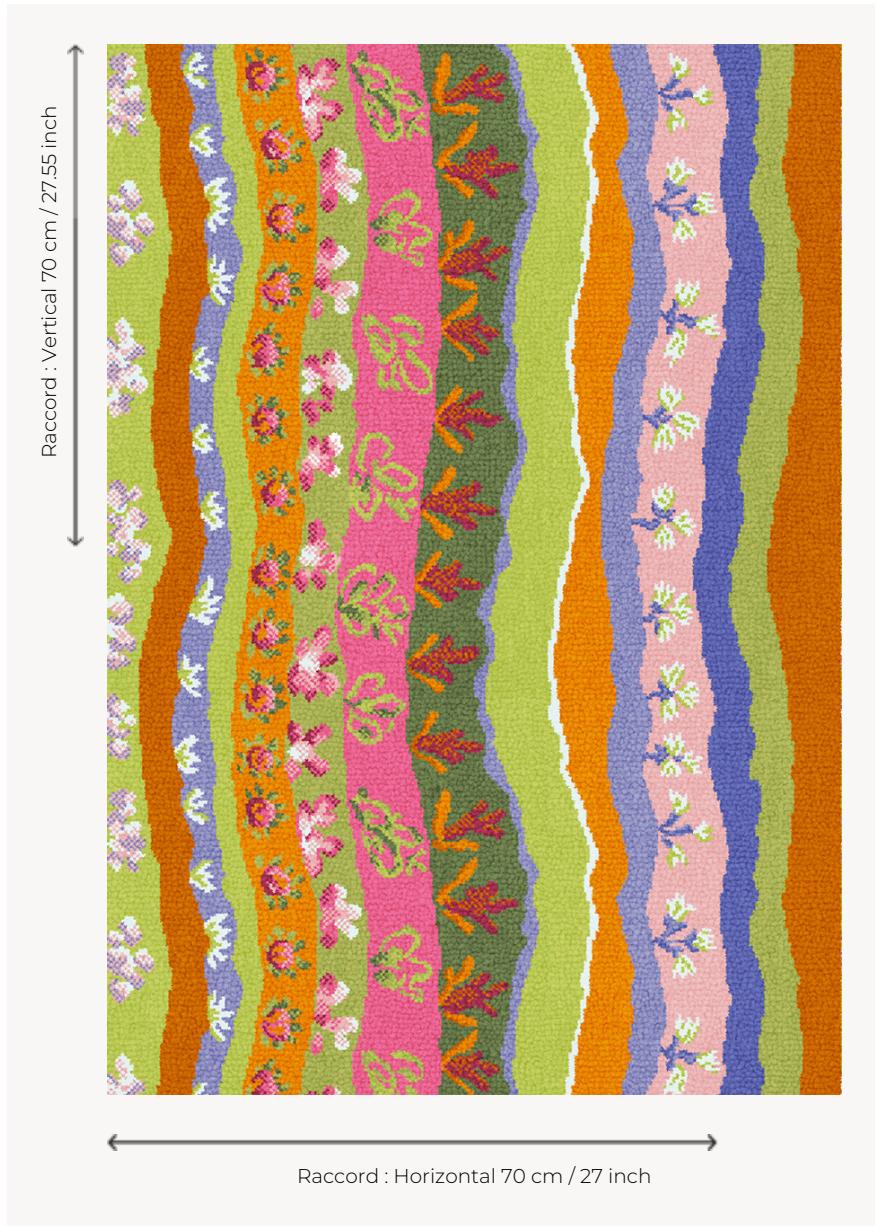


## FT537001 SOLIFLORE

Chez Isabelle de Borchgrave, déchirer le papier est un acte essentiel. Rompre avec les lignes parfaites c'est introduire de la vie dans la composition. Isabelle transforme des bandes de couleurs en lignes de paysages ou en sillages. De cette liberté naît la poésie. L'œuvre se réinvente en un très beau chemin, en tissage traditionnel Wilton, réalisé en France à Aubusson.

### FT537001 - PRINTEMPS



Pierre Frey

<b>PERFORMANCE</b>	TRAfic INTENSE - NON FEU
<b>FAMILLE</b>	Moquette
<b>ARTISTE</b>	Isabelle De Borchgrave
<b>TECHNIQUE</b>	Tissé Wilton
<b>UTILISATION</b>	Trafic intensif
<b>COMPOSITION</b>	80 % Laine semi-peignée - 20 % Polyamide
<b>VELOURS</b>	Velours coupé
<b>ASPECT</b>	Mat
<b>RACCORD</b>	H: 70 cm - 27,00 inch V: 70 cm - 27,55 inch Raccord droit
<b>NOMBRE DE COULEURS</b>	11
<b>HAUTEUR DE VELOURS</b>	5.40 mm 0.21 inch
<b>HAUTEUR TOTALE</b>	8.00 mm 0.31 inch
<b>POIDS TOTAL</b>	2280 gr/m <sup>2</sup>
<b>NOTES</b>	Non feu Passage intensif
<b>INFORMATIONS</b>	Irrégularités naturelles de la fibre Tolérance de production +/- 3 à 5% Débourrage naturel de la matière Pas d'échantillon possible

# 1 Couleurs



FT537001  
PRINTEMPS