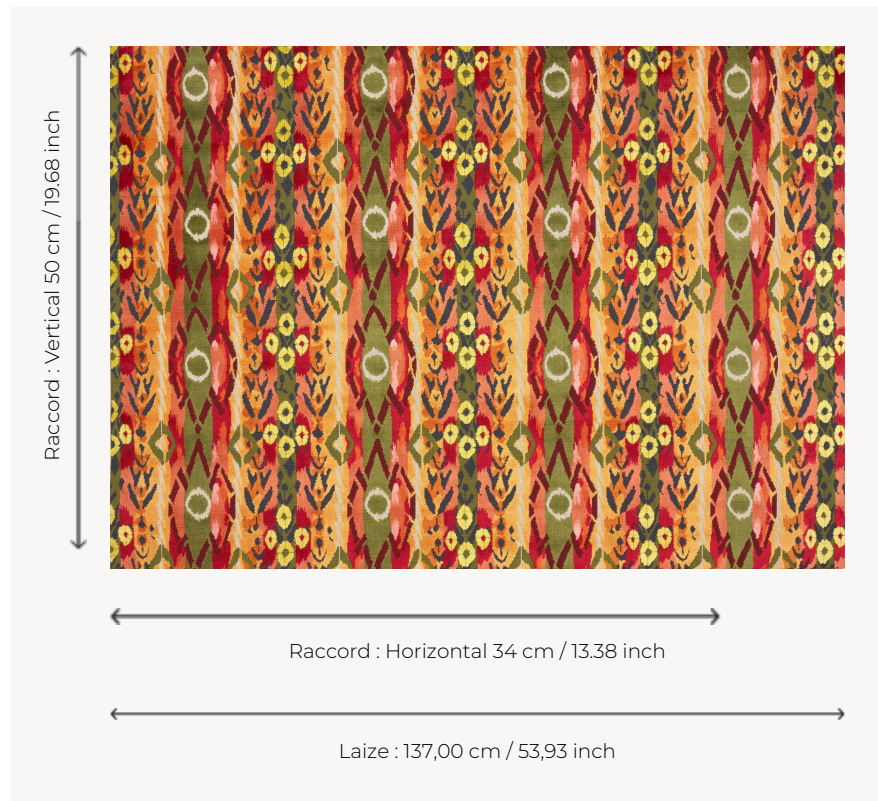


F4121003 MACAO

Comme ces grands foulards que l'on pose sur l'épaule et qui donnent vie à une robe en noir et blanc. Ce dessin est également le départ d'une grande histoire du costume, construite autour d'une dizaine de robes sans couleur. Un jour Isabelle de Borchgrave a posé ce châle en papier coloré sur un buste et toute l'histoire de Frida Kahlo a commencé. MACAO est aujourd'hui un magnifique velours ciselé à la main souple et épaisse, aux colorations vives et profondes.

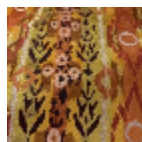
F4121003 - PRINTEMPS



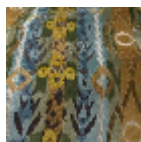
Pierre Frey

PERFORMANCE	Martindale > 25 000 T
TYPE	Jacquards - Velours
ARTISTE	Isabelle De Borchgrave
UTILISATION	Siège modéré
MARTINDALE	> 40.000 T
COMPOSITION	75 % Viscose - 25 % Polyester
UNITÉ DE VENTE	Disponible au mètre
LAIZE	137 cm / 53,93 inch
RACCORD	H: 34 cm - 13,38 inch V: 50 cm - 19,68 inch Raccord droit
POIDS	1328 gr / ml
ENTRETIEN	
CERTIFICATIONS	BS5852 Match test en association avec une mousse difficilement inflammable BS5852 Cigarette test
INFORMATIONS	Poil 100% viscose

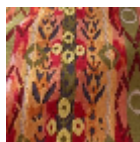
3 Couleurs



F4121001
FAUVE



F4121002
AQUATIQUE



F4121003
PRINTEMPS