

# F4135001 CACTUS

Ce motif évoque la force vitale et graphique du désert comme une nature brute et élégante, un motif tribal, un tatouage ancestral. On retrouve le dialogue entre le geste instinctif et la composition structurée et maîtrisée d'Isabelle de Borchgrave. Minimal et puissant, ce motif révèle une énergie, une calligraphie végétale. On retrouve le goût de l'artiste pour les motifs ethnographiques et les tissus africains. Son adaptation en jacquard graphique épais et souple le rend particulièrement adapté à une utilisation siège.

## F4135001 - MORDORÉ



## Pierre Frey

<b>PERFORMANCE</b>	haute résistance
<b>TYPE</b>	Bouclettes - Chenilles - Fibres douces - Jacquards
<b>ARTISTE</b>	Isabelle De Borchgrave
<b>UTILISATION</b>	Siège intensif
<b>MARTINDALE</b>	40.000 T
<b>COMPOSITION</b>	59 % Coton - 21 % Polyester - 9 % Viscose - 8 % Acrylique - 3 % Polyamide
<b>UNITÉ DE VENTE</b>	Disponible au mètre
<b>LAIZE</b>	135 cm / 53,14 inch
<b>RACCORD</b>	H: 34 cm - 13,38 inch V: 34 cm - 13,38 inch Raccord droit
<b>POIDS</b>	1039 gr / ml
<b>ENTRETIEN</b>	
<b>CERTIFICATIONS</b>	CAL TB 117- Pass NFPA 260-Class 1
<b>NOTES</b>	Reversible

## 2 Couleurs



F4135001  
MORDORÉ



F4135002  
GRAPHITE