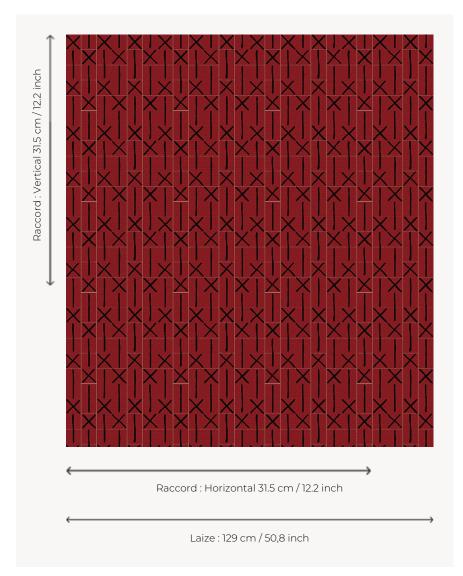


L5039_MARELLE_B76_B46_FE MARELLE

Ce motif graphique reflète les compositions géométriques d'artistes viennois regroupés au sein de la Wiener Werkstätte au début du XXe siècle dans un esprit prémoderniste.

L5039_MARELLE_B76_B46_FE -



Le manach

TYPE Toiles de Tours

STRUCTURE DU DESSIN 2 Couleurs, 1 Fond

FILS RECOMMANDÉS Chenille
Nacré

Bouclette

OPTION CHINÉE Oui

UNITÉ DE VENTE Disponible au mètre

LAIZE 129 cm env. / approx 50,80 inch

RACCORD H: 31 cm env. - approx 12,20 inch

V: 31 cm env. - approx 12,20 inch

Raccord droit

ENTRETIEN (P)

NOTES

Tissé dans les ateliers Pierre Frey du nord de la France. Entreprise du

Patrimoine Vivant.

3 Couleurs







_FM



21_FB