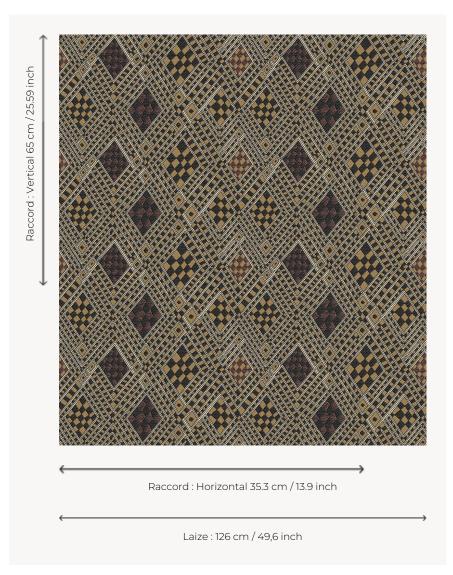


L5042_DJIBOUTI_C531_B58_B02_FE DJIBOUTI

Reproduction d'un très beau velours Kuba du Congo, dénommé ainsi en raison de l'utilisation de fils de raphia bouclés, échos lointains des velours ciselés européens. Ce dessin s'inscrit dans la grande tradition des dessins africains que Le Manach a édités dès 1928.

L5042_DJIBOUTI_C531_B58_B02_FE -



Le manach

TYPE Toiles de Tours

STRUCTURE DU DESSIN 3 Couleurs, 1 Fond

FILS RECOMMANDÉS Chenille
Nacré

UNITÉ DE VENTE Disponible au mètre

LAIZE 126 cm env. / approx 49,60 inch

RACCORD H: 35 cm env. - approx 13,90 inch

V: 65 cm env. - approx 25,59 inch

Raccord droit

Bouclette

ENTRETIEN \bigotimes \bigotimes \bigotimes \bigotimes

NOTES

Tissé dans les ateliers Pierre Frey du nord de la France. Entreprise du

Patrimoine Vivant.

3 Couleurs









L5042_DJIBOU L5042_DJIBOU L5042_DJIBOU TI_C508_B67_ TI_C531_B58_B TI_C541_C508_ C509_FI 02_FE

C512_FE